



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Αρ.Φακ: 7.24.04.1.2/7  
Αρ.Τηλ: 22800813  
Αρ.φαξ: 22800862  
E-mail: mtheofanous@schools.ac.cy

19 Οκτωβρίου 2020

Διευθυντές/Διευθύντριες  
Σχολείων Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης,  
Μέσης Τεχνικής, Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

**Θέμα: Διαγωνισμός Αφίσας 2020-2021 με θέμα  
«Ασφάλεια και Υγεία στην Εργασία»**

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, πληροφορείστε ότι οι Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, σε συνεργασία με το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, προκηρύσσουν Διαγωνισμό Αφίσας με θέμα «**Ασφάλεια και Υγεία στην Εργασία**», μεταξύ των μαθητών/τριών των Γυμνασίων, των Λυκείων Μέσης Γενικής και των Σχολών Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης.

Σκοπός του διαγωνισμού είναι οι μαθητές/μαθήτριες να ευαισθητοποιηθούν και να επιδείξουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον για θέματα ασφάλειας και υγείας στην εργασία, στοχεύοντας στην παραγωγή πρωτότυπων έργων, που προωθούν την αποτροπή των κινδύνων στο εργασιακό περιβάλλον.

1

2020-2021



Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, 1434 Λευκωσία  
Τηλ: 22 800 600 φαξ: 22 428268 Ιστοσελίδα: <http://www.moec.gov.cy>

Το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας αθλοθετεί τον διαγωνισμό με χρηματικά έπαθλα αξίας €300 (πρώτο βραβείο), €200 (δεύτερο βραβείο) και €100 (τρίτο βραβείο) για τους/τις νικητές/νικήτριες μαθητές/μαθήτριες. Επιπρόσθετα, θα δοθούν έπαινοι.

Η Αφίσα στην οποία θα απονεμηθεί το πρώτο βραβείο, θα εκτυπωθεί σε μέγεθος A3, ώστε να αξιοποιηθεί από το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας και το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας για σκοπούς διαφώτισης.

Η απονομή των βραβείων θα γίνει κατά την Τελετή Έναρξης της Εβδομάδας Ασφάλειας και Υγείας, η οποία προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί τον Οκτώβριο του 2021.

### Όροι Συμμετοχής στον Διαγωνισμό

Η Αφίσα θα πρέπει να είναι έγχρωμη, διαστάσεων A3 (29,7 X 42 εκ.) και για τη δημιουργία της μπορούν να χρησιμοποιηθούν οποιαδήποτε υλικά. Εκτός από το σχέδιο/εικόνα, μπορεί να χρησιμοποιηθεί και μικρό φραστικό μήνυμα.

A) Κάθε Σχολείο θα πρέπει να ενημερώσει σχετικά όλους/όλες τους/τις μαθητές/μαθήτριες που φοιτούν σε αυτό, σχετικά με τον διαγωνισμό.

B) Η Διεύθυνση του σχολείου να ορίσει Κριτική Επιτροπή, στην οποία οι μαθητές/μαθήτριες, που επιθυμούν να συμμετέχουν στον Διαγωνισμό, θα υποβάλουν τα έργα τους. Στη συνέχεια, η Κριτική Επιτροπή του σχολείου, αφού συγκεντρώσει όλα τα έργα, θα τα αξιολογήσει και θα επιλέξει τα καλύτερα, τα οποία και θα αποστείλει στη διεύθυνση:

**Διευθυντή Τμήματος Επιθεώρησης Εργασίας  
(Υπόψη Κυριακής Γεωργάκη)  
Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας,  
Απελλή 12,  
1080 Λευκωσία**

Κάθε έργο που θα υποβληθεί, θα πρέπει να έχει στο πίσω μέρος του ένα κλειστό φάκελο με τα ακόλουθα στοιχεία

1. Ονοματεπώνυμο μαθητή/μαθήτριας
2. Τάξη και Τμήμα
3. Τηλέφωνο οικίας μαθητή/μαθήτριας
4. Ημερομηνία (μήνας/έτος) δημιουργίας του έργου
5. Όνομα, Διεύθυνση και τηλέφωνο Σχολείου
6. Ονόματα των Υπεύθυνων για το θέμα εκπαιδευτικών του Σχολείου



Οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να συμμετέχουν στον Διαγωνισμό με ατομική ή και με ομαδική εργασία. Νοείται ότι η συμμετοχή στον διαγωνισμό είναι προαιρετική και οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να εργασθούν στον ελεύθερό τους χρόνο.

Τελευταία ημερομηνία παράδοσης των έργων στο Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας είναι η **Παρασκευή, 14<sup>η</sup> Μαΐου 2021**.

Η τελική επιλογή των τριών (3) καλύτερων έργων θα γίνει από Κριτική Επιτροπή, που θα ορίσει το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων και στην οποία θα συμμετέχουν και εκπρόσωποι του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας.

Όλα τα έργα τα οποία θα υποβληθούν, θα αποτελέσουν περιουσία του Τμήματος Επιθεώρησης Εργασίας και θα αξιοποιηθούν με όποιο τρόπο ενδείκνυται, χωρίς καμιά οικονομική ή άλλη απαίτηση από τους/τις μαθητές/μαθήτριες ή ομάδα μαθητών/τριών που τα δημιούργησαν.

Το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας θα ενημερώσει γραπτώς το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, καθώς και τα Σχολεία στα οποία φοιτούν οι μαθητές/μαθήτριες που θα βραβευτούν.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον διαγωνισμό μπορείτε να αποταθείτε στην κ. Κυριακή Γεωργάκη, τηλ. 22405607 / 22405615.

— Επισυνάπτεται ενημερωτικό σημείωμα με περισσότερες πληροφορίες για το θέμα των εργατικών ατυχημάτων και επαγγελματικών ασθενειών.

Δρ Κυπριανός Δ. Λούκας  
Διευθυντής  
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης

Δρ Ηλίας Μαρκάτζης  
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής και  
Επαγγελματικής Εκπαίδευσης  
και Κατάρτισης



**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ 2020-2021**  
**ΜΕ ΘΕΜΑ «ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ»**

**ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

Κάθε χρόνο χιλιάδες άνθρωποι σε όλον τον κόσμο πεθαίνουν ή τραυματίζονται από εργατικά ατυχήματα και επαγγελματικές ασθένειες.

Εργατικό ατύχημα είναι το ατύχημα που συμβαίνει κατά τη διάρκεια της εργασίας και επαγγελματική ασθένεια είναι εκείνη η οποία προέρχεται από την έκθεση των εργαζομένων σε βλαπτικούς παράγοντες στον χώρο εργασίας.

Οι κυριότερες αιτίες των ατυχημάτων και των επαγγελματικών ασθενειών είναι οι ακόλουθες:

- **Εξοπλισμός, υλικά και μέθοδος εργασίας:** ελαττωματικός εξοπλισμός ή εξοπλισμός ακατάλληλος για τη συγκεκριμένη εργασία, μηχανήματα χωρίς ή με ακατάλληλους προφυλακτήρες, εξοπλισμός χωρίς συντήρηση, μηχανήματα χωρίς κατάλληλα όργανα χειρισμού, αντικείμενα με αιχμηρά άκρα, χειρωνακτική διακίνηση φορτίων, ανύψωση φορτίων, ανασφαλής διαδικασία εκτέλεσης της εργασίας κ.ά.
- **Περιβάλλον Εργασίας:** ακατάλληλες κτηριακές/ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, ολισθηρά δάπεδα, εργασία σε ύψος, ηλεκτρισμός, θόρυβος, ακτινοβολίες, δονήσεις, υψηλές ή χαμηλές θερμοκρασίες, ανεπαρκής εξαερισμός, έκθεση σε βιολογικούς ή χημικούς παράγοντες, εργασιακό άγχος κ.ά.
- **Ανθρώπινος Παράγοντας:** οι ανθρώπινες ενέργειες, οι οποίες λόγω άγνοιας και λόγω ελλιπούς ενημέρωσης, εκπαίδευσης και επιτήρησης οδηγούν στην εκδήλωση ατυχήματος ή επαγγελματικής ασθένειας.

Στόχος της νομοθεσίας είναι η καθολική εφαρμογή μέτρων για την προστασία της ζωής, αρτιμέλειας, υγείας και ευημερίας των εργαζομένων, καθώς και η διασφάλιση καλών συνθηκών στο περιβάλλον εργασίας. Η ευθύνη για τη λήψη των μέτρων αυτών βαραίνει κυρίως τους εργοδότες, χωρίς όμως να απαλλάσσει τους εργαζόμενους από τυχόν δικές τους ευθύνες.

Η συνεργασία όλων στην εξάλειψη των κινδύνων που οδηγούν σε εργατικά ατυχήματα και επαγγελματικές ασθένειες, είναι ίσως το πιο σημαντικό μέσο για την επίτευξη του πιο πάνω στόχου.

